

## **ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

о диссертации, подготовленной соискателем ученой степени  
кандидата философских наук

**протоиереем Павлом Владимировичем Хондзинским**

на тему

«Разрешение проблем русского богословия XVIII в.  
в синтезе святителя Филарета, митрополита Московского»

по научной специальности 26.00.01 Теология

Автор настоящей диссертации, протоиерей Павел Владимирович Хондзинский, известен как исследователь, много лет занимающийся проблемами русского богословия Синодального периода и рассматривающий эти проблемы с разных точек зрения, применяя как историко-богословский, так и системно-аналитический методы исследования. Таковы, например, его исследования, касающиеся рецепции наследия блаженного Августина в русской духовной традиции XVIII в., анализа восприятия трудов Иоганна Арндта святителем Тихоном Задонским, разработки некоторых тем, связанных с наследием свт. Феофана Затворника и св. прав. Иоанна Кронштадтского и др. Кроме того, прот. Павел Хондзинский – автор ряда исследований по истории богословской школы архиеп. Феофана (Прокоповича) и основатель научного направления, комплексно исследующего проблемы т. н. «богословия мирян» в России в конце XVIII–XIX вв.

При этом для всякого исследователя, знакомого с историей русской синодальной традиции очевидно, что ключевой фигурой этого времени был и остается святитель Филарет Московский. Поэтому выбор соискателем темы, связанной именно с генезисом и концептуальными особенностями его богословского наследия представляется совершенно закономерным. Над этой темой соискатель также работает уже не первый год. В период с 2003 г. по настоящее время им было опубликовано более десятка статей, в которых изучение богословского наследия святителя Филарета было поставлено на качественно новый уровень. Именно в этих работах прот. Павла Хондзинского такие характеристики свт. Филарета, как «богословский камертон XIX века», «величайший православный богослов XIX столетия» во многом впервые получили свое научное

обоснование. Вышедшая в 2010 г. монография прот. Павла Хондзинского «Святитель Филарет Московский: богословский синтез эпохи» уже выдержала второе издание (М., 2012) и продолжает вызывать интерес как работа не только раскрывающая наследие святителя Филарета, но и показывающая его востребованность для разрешения стоящих сегодня перед русской богословской наукой проблем.

Являясь сотрудником «Центра истории богословия и богословского образования» при богословском факультете ПСТГУ, прот. Павел Хондзинский регулярно участвует в научных конференциях в России и Европе и публикуется в российских и зарубежных научных изданиях, в том числе рекомендуемых ВАК и индексируемых базами Web of Science и Scopus.

Следствием высокого научного уровня автора диссертации является то, что каждая, даже небольшая его статья носит оригинальный характер и обладает научной новизной. Тем более это относится к настоящей диссертации и к ее результатам.

В диссертации впервые, на большом количестве примеров, выявлены принципы богословской методологии святителя Филарета, определяемые автором как «творческая переоценка» накопленного русской традицией XVIII – начала XIX вв. материала, в результате которой святителем был дан ответ на ряд важнейших вопросов, поставленных перед Русской Церковью и русским богословием реформами Петра I и эпохой модерна. Ввиду того, что, по крайней мере, некоторые из этих вопросов сохраняют свою актуальность и в настоящее время, высокая теоретическая и практическая значимость настоящей диссертации не вызывает сомнения. В соответствующих курсах по истории русской философской, богословской и общественной мысли могут быть использованы не только представленные в диссертации материалы, касающиеся наследия святителя Филарета, но и органично в нее включенные разработки по нашедшим свое отражение в русской мысли проблемам европейского богословия XVII в., по сформировавшейся в России школе «научного богословия» архиеп. Феофана Прокоповича, по русскому богословию второй половины XVIII – начала XIX вв., включая зарождавшееся в это время в России «богословие мирян». Полученные результаты и выводы данного исследования вносят существенный вклад в современную богословскую науку и в этом своем качестве могут лечь в основу новых исследований, например, прослеживающих влияние «богословского синтеза» святителя Филарета на основные тенденции отечественного и зарубежного православного богословия в XX в.

В диссертации отсутствуют некорректные заимствования из работ других авторов.

Диссертация полностью соответствует проблематике научной специальности 26.00.01 – Теология в рамках области исследования: «Становление и историческое развитие теологии. Классики и современные представители теологической мысли», – а также всем требованиям Положения о присуждении уче-

ной степени кандидата наук.

Вследствие этого, автор предложенной диссертации, протоиерей Павел Владимирович Хондзинский, несомненно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по научной специальности Теология.

Кандидат философских наук,  
доцент кафедры Религиоведения ПСТГУ

*Handwritten signature*

Павлюченков Н. Н.

Г  
-  
Т  
К

Я  
И  
В

*Handwritten flourish*